

ICONS TOUCH



Fiches pédagogiques

Date de publication :	23/08/2018
Version	1.0

Scénario pédagogique

Le mode pédagogique, accessible depuis l'interface principale permet à l'enseignant de lancer sur la table multitouch des scénarii pédagogiques clés en main ayant comme support le contenu Iconographique du site de l'iconothèque historique de l'océan indien. Chaque scénario pédagogique est conçu comme un atelier-jeu et est accompagné d'une fiche pédagogique pour l'enseignant.

Un atelier-jeu est calibré sur un temps de 15 minutes.

Les ateliers-jeu sont découpés en trois temps ; explorer, chercher, jouer pour quatre à huit participants. Ces trois temps proposent une progression autour des enjeux pédagogiques d'apprentissage et du niveau scolaire.

- Explorer

Ce temps est constitué d'un unique écran présentant des fiches sur une thématique. L'objectif pour les participants est d'explorer librement les fiches. L'enseignant anime la discussion et oriente le regard des participants.

- Chercher

Ce temps est constitué d'un unique écran proposant aux participants de trier et de classer les fiches en différentes catégories. L'enseignant aide les participants.

- Jouer

Ce temps peut être constitué de plusieurs écrans et de différentes activités en fonction de l'atelier-jeu choisi. Il s'agit d'un moment ludique présentant différents défis pour les participants.

A la fin de l'atelier-jeu, il est possible de renseigner un mail pour récupérer l'ensemble des fiches.

Deux niveaux de difficultés en fonction de l'âge des participants sont disponibles depuis le menu de lancement des scénarios pédagogiques.

Une proposition de déroulement d'un atelier-jeu est disponible dans la fiche pédagogique de l'atelier-jeu correspondant. Le lien avec les programmes scolaires y figure également.

Biodiversité de l'île de la Réunion

La biodiversité désigne toutes les variations du monde vivant. Cette diversité biologique est évidente lorsqu'on imagine la quantité fantastique d'espèces différentes (découvertes ou encore inconnues) qui vivent ou ont vécu sur Terre. [Hervé Le Guyader, chercheur en systématique et évolution].

- Objectif

Comprendre que la biodiversité se modifie au cours du temps sous l'effet de nombreux facteurs, dont l'activité humaine.

- Liens avec le programme scolaire

Tout au long de la scolarité, du premier degré au lycée, la biodiversité est abordée sous différents aspects qui tous permettent d'allier une approche scientifique rigoureuse aux objectifs éducatifs. [...] Les aspects éducatifs sont toujours en rapport avec les savoirs construits et les méthodes mises en œuvre. Il s'agit de former les élèves à adopter une attitude raisonnée fondée sur la connaissance et de développer un comportement citoyen vis-à-vis de l'environnement (préservation des espèces, gestion des milieux et des ressources, prévention des risques) et de la vie (respect des êtres vivants, des hommes et des femmes dans leur diversité).

- Déroulement de l'atelier-jeu

L'atelier se déroule en trois temps, un temps d'exploration, un temps de recherche et un temps de jeu :

- Explorer

Le premier temps permet à l'enseignant d'engager une discussion avec les participants autour des fiches présentes sur la table . Cette séquence est proposée sur un temps de 5 minutes.

Exemple de consignes :



En vous appuyant sur les documents mis à votre disposition, demandez dans un premier temps leurs impressions aux participants :

- A quoi, cela vous fait penser?
- De quelle île sont originaires ces illustrations?
- Quelle distinction pouvez-vous faire parmi les êtres vivants ?
- Pensez-vous que toutes ces espèces existent encore ?
- Comment pourrait-on classer ces espèces ?
- Que nous apprennent les descriptions des fiches ?
- ...


- Chercher

Le deuxième temps permet de trier et de classer les images selon quatre critères présents sur la table. Cette séquence est proposée sur un temps de 5 minutes.


- **Endémique disparu** : se dit des espèces propres à un territoire bien délimité mais qui a disparu sous l'effet de l'action humaine ou de conditions naturelles.

Image	Ref	Description
	Bio_FRM1069_1984.07.06.43.jpg	Endémique disparu. Désigné aussi comme l'étourneau de Bourbon, lithographié par Roussin (ce qui prouve encore son existence au Dix-neuvième siècle), il a disparu entre 1850 et 1860.
	Bio_FRHN007_313-Pl.35.jpg	Le mascarin de La Réunion est une espèce éteinte de perroquet qui était endémique de l'île. Ces oiseaux ont été ramenés au Dix-huitième siècle en Europe où ils étaient élevés en captivité.



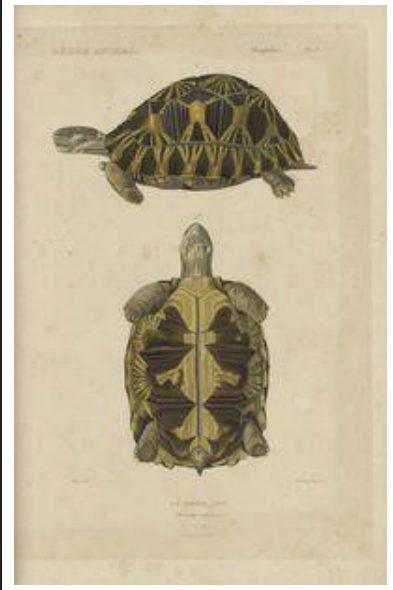
- **Endémique vivant** : se dit des espèces vivantes propres à un territoire bien délimité.

Image	Référence	Description
	Bio_FRHN007_61-Pl.[5].jpg	Endémique. Plus connu comme le bois de pintade, l'écorce serait utilisée pour soigner la fièvre typhoïde.
	Bio_FRHN007_10398-Pl.46.jpg	Endémique. Le Papillon "La Pâturage" est un grand papillon de forme vaguement triangulaire. Il peut être aperçu dans les forêts primaires et dans les jardins.
	Bio_FRB974115201_R14935.078.jpg	Endémique. Le merle a un plumage gris cendré. Son bec et ses pattes sont orange.

	<p>Bio_FRAD974_7Fi2.1.jpg</p>	<p>Endémique. Cet arbre emblématique des Hauts de La Réunion ne doit pas se confondre avec le tamarin qui pousse sur le littoral : ils sont très différents. Le bois du tamarin des hauts est particulièrement apprécié en ameublement et en ébénisterie.</p>
	<p>Bio_FRM1069_1977.06.41.jpg</p>	<p>Endémique. Cet arbrisseau, connu à La Réunion sous le nom d'ambaville, se retrouve dans les forêts d'altitude. Il est utilisé pour soigner des maladies de peau.</p>
	<p>Bio_FRAD974_97Fi2.3.jpg</p>	<p>Cette espèce endémique de La Réunion lithographiée par Roussin est menacée, notamment par l'introduction du fanjan australien.</p>



 <p>ALBION DE LA RÉUNION 44</p> <p>LA PAPANGUE (M.) <i>Circus Bechsteinii</i> (F. Bonason)</p>	<p>Bio_FRAD974_BIB2872.3-44.jpg</p>	<p>Endémique. Le Papangue est le seul rapace qui niche à La Réunion. Il est présent sur presque toute l'île, sauf à haute altitude (plus de 2200 m) et dans la savane sèche de l'Ouest.</p>
 <p>LA RÉUNION 45</p> <p>LE TOUT-MERLE BLANC - TOUT-DE-NOIR <i>Sitta carolinensis</i> (F. Bonason)</p>	<p>Bio_FRAD974_BIB2872.3-63.jpg</p>	<p>Endémique. Il est peu craintif mais très discret ce qui rend son observation difficile. L'espèce, endémique de La Réunion, est rare et localisée sur seulement 12 km² dans la Réserve Naturelle de La Roche Ecrute. La population est estimée à 50 à 70 reproducteurs.</p>

- **Exotique** : espèce qui est délibérément introduite ou s'installe accidentellement dans une aire distincte de son aire d'origine.

Image	Ref	Description
	Bio_FRAD974_99FI57.jpg	Exotique. L'ananas est le fruit d'une plante herbacée de 50 cm de haut, originaire d'Amérique du Sud. Le mot ananas est dérivé de « nana », qui signifie "parfumé" dans la langue parlée par les Indiens guaranis.
	Bio_FRM1069_1983.02.02.45.jpg	Exotique. Ce petit mammifère originaire de Madagascar a l'apparence d'un hérisson commun. Dans les îles du sud-ouest de l'océan Indien, sa chair est très appréciée. À La Réunion, sa chasse est réglementée.
	Bio_FRHN007_183-Pl.3.jpg	Exotique. Ce reptile originaire du sud de Madagascar a été introduit à Maurice et à La Réunion. Il y est particulièrement apprécié comme animal domestique. L'espèce est menacée à Madagascar par le trafic qu'elle génère.



	<p>Bio_FRIHOI_1P13.46.jpg</p>	<p>Ravenala madagascariensis est une flore endémique de Madagascar. La faculté de ses feuilles de se gorger d'eau lui a donné le nom commun "d'Arbre du voyageur". Les explorateurs trouvaient dans cette plante un approvisionnement en eau. Son introduction à La Réunion est un tel succès que cela fait de ce palmier une espèce envahissante.</p>
---	-------------------------------	--

- **Exotique invasive (peste végétale ou espèce invasive)** : une espèce exotique envahissante est une espèce dont l'introduction par l'Homme (volontaire ou fortuite), l'implantation et la propagation menacent les écosystèmes, les habitats ou les espèces indigènes. La propagation menace la diversité biologique.

Image	Ref	Description
	<p>Bio_FRM1069_1984.07.06.53.jpg</p>	<p>Cancrelat (ou cafard) et mouche cantharide sont deux insectes ennemis. Immortalisés par une lithographie de Roussin, P. de Monforand en parle en ces termes : "la cantharide aperçoit-elle un cancrelas, elle s'arrête un instant face à lui, les regards se fixent, un frémissement muet secoue les deux adversaires, la provocation est échangée"...</p>
	<p>Bio_FRB974115201_R14937.242.jpg</p>	<p>Exotique. Espèce invasive. Les goyaviers, fruits appréciés des Réunionnais constituent une espèce invasive pour l'écosystème. Certains utilisent son bois pour le façonner en ébénisterie.</p>

- Jouer

Le troisième temps est un jeu de rapidité sous forme de quiz visuel qui a pour objectif de trouver la bonne image suite à une question. Les participants doivent déposer la bonne image sur sa pile en fonction de la question qui s'affiche sur sa pile.

Question	Réponse en image
<p>1. Je suis un oiseau et j'ai forcément un bec. On me trouvait encore à La Réunion au Dix-neuvième siècle. Je me caractérise par une huppe.</p>	
<p>2. J'ai été élevé en captivité en Europe, mon plumage coloré suscitant bien des convoitises. Mon nom est une marque emblématique d'une chocolaterie de La Réunion.</p>	

3. Je suis le seul rapace endémique de La Réunion. On me désigne sous le nom scientifique de Circus Maillardi.



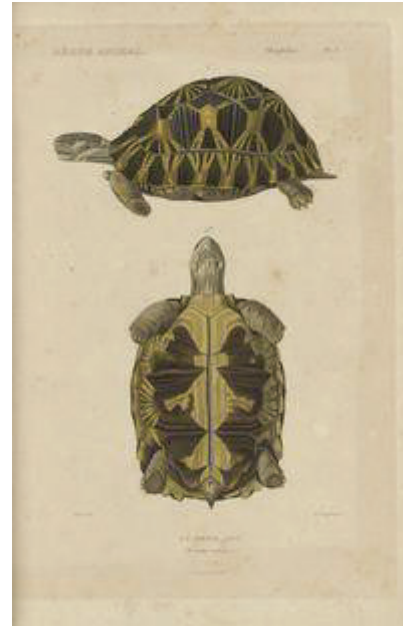
4. On l'appelle merle blanc mais c'est surtout son chant caractéristique qui lui a donné son nom : la répétition d'un son identique !



5. C'est un arbre majestueux des hautes montagnes de La Réunion dont le bois est apprécié en ébénisterie.



6. Je suis un reptile à qui on prête le pouvoir de guérir de certaines maladies. A La Réunion je suis particulièrement appréciée comme animal de compagnie.



7. C'est un fruit à la chair particulièrement savoureuse dont une variété porte le nom d'une ancienne reine du Royaume-Uni... Attention à ne pas se piquer les doigts en coupant sa peau !



8. On me compare souvent à un petit hérisson car je suis couvert de piquants qui peuvent se dresser si je me trouve dans une situation délicate !



9. On dirait la forme d'un éventail, et apparemment cet arbre contient des réserves d'eau, les jeunes pousses, les feuilles et même les graines peuvent être consommées. Il peut donc sauver les voyageurs assoiffés et affamés.



10. Je vole mais je suis un insecte dont la larve est appelée chenille, et la nymphe chrysalide...

